

Принято  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от "28" 08 2020 г.

Утверждено  
приказом директора  
МКОУ "СОИ" с.п. Шитхала  
от "28" 08 2020 г.



## Рабочая программа

Образовательной деятельности старшей группы (от 4 до 6 лет)  
Муниципального казенного общеобразовательного учреждения  
"Средняя общеобразовательная школа"  
с.п. Шитхала (Дошкольный блок)

Срок реализации: 2020-2021 учебный год

Воспитатели: Барагунова М.А.  
Березгова А.Х.

## **1. Целевой раздел**

### 1.1. Пояснительная записка:

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

### 1.2. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

### 1.3. Планируемые результаты:

- Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (от 3 до 7 лет)

### 1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

## **2. Содержательный раздел**

### 2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению ООП

### 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

### 2.4. Способы и направления детской инициативы

### 2.5. Взаимодействие взрослых с детьми.

### 2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

### 2.7. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

### 2.8. Календарно-тематическое планирование

## **3. Организационный раздел**

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей

### 3.2. Организация предметно - развивающей среды

### 3.3. Материально-технические условия, УМК

### 3.4. Учебный план

### 3.5. Планирование образовательной деятельности

### 3.6. Режим дня

### 3.7. Структура планирования воспитательно-образовательной деятельности

### 3.8. Характеристика состава воспитанников

### 3.9. Перечень нормативно - правовых документов

### 3.10. Перечень литературных источников

# **1.Целевой раздел.**

## **1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с основной образовательной программой «Детского сада №2», основанной на примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы в соответствии с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2» (далее МКДОУ).

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми старшей группы детского сада и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное и художественно-эстетическое, речевое развитие детей в возрасте от 5 года до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 5 до 6 лет.

### **1.1.Цели и задачи Программы.**

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной

литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным стандартом дошкольного образования:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования);



- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## **1.2. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 4-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а

зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и

совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления



сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.3. Планируемые результаты освоения программы.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность, развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров (п.4.1.ФГОС).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### **1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную основную часть данной образовательной деятельности, направленной на ее усовершенствование. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений.

Мониторинг образовательного процесса проводится с целью оптимизации образовательного процесса. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному



образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, — в начале и конце учебного года для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа. Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием методов:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной программы.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегративно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- обогащение словаря посредством бесед о родном крае КБР;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- знание произведений фольклора кабардинцев, балкарцев;
- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.**

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### **Формирование словаря.**

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мёд), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — щ, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

### **Формирование словаря.**

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно



развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### **Формирование интереса и потребности в чтении.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### **Рекомендуемая литература для чтения детям.**

#### *Русский фольклор Песенки.*

«Как на тоненький ледок...», «Как у бабушки козел...»,  
«Ты, мороз, мороз, мороз...», «Ранним-рано поутру...»,  
«Уж я колышки тешу...», «Николенька гусачок...»,  
«По дубочку постучишь, прилетает синий чиж»,  
«Грачи-киричи...», «Божья коровка...», «Ласточка-ласточка...»,  
«Уж ты пташечка, ты залетная...», «Дождик, дождик, веселей».

#### *Сказки*

«Заяц-хвастун», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы;  
«Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой;  
«Царевна-лягушка», «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова;

«Финист—Ясный сокол», обр. А. Платонова;  
«Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого;  
«Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина;

### *Фольклор народов мира*

#### *Песенки*

«Гречку мыли», лит., обр. Ю. Григорьева;  
«Друг за дружкой», таджикск., обр. Н. Гребнева (в сокр.);  
«Веснянка», укр., обр. Г. Литвака;  
«Дом, который построил Джек», «Старушка», англ., пер. С. Маршака;  
«Счастливого пути!», голланд., обр. И. Токмаковой;

#### *Сказки*

«Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова;  
«Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов  
Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева;  
«Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского;  
«Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника  
сказок К. Я. Эрбена).

### *Произведения поэтов и писателей России*

#### *Поэзия*

И. Бунин. «Первый снег»;  
С. Городецкий. «Котенок»;  
С. Есенин. «Береза», «Черемуха»;  
И. Никитин. «Встреча зимы»;  
А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа в стихах «Евгений  
Онегин»), «Зимний вечер» (в сокр.);  
А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» (в сокр.);  
Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»;  
А. Фет. «Кот поет, глаза прищуря...»;  
М. Цветаева. «У кровати»;  
С. Черный. «Волк»;  
А. Барто. «Веребочка»;  
В. Левин. «Сундук», «Лошадь»;  
С. Маршак. «Почта», «Пудель»;  
М. Яснов. «Мирная считалка».

#### *Проза*

В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы);  
Л. Толстой. «Лев и собачка», «Косточка», «Прыжок»;  
Б. Алмазов. «Горбушка»;



- А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы);  
С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»;  
В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»;  
Н. Носов. «Живая шляпа»;  
К. Паустовский. «Кот-ворюга»;

#### *Литературные сказки*

- А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его { славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»;  
Н. Телешов. «Крупеничка»;  
Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы);  
П. Бажов. «Серебряное копытце»;  
В. Бианки. «Сова»;  
Б. Заходер. «Серая звездочка»;  
В. Катаев. «Цветик-семицветик»;

#### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

#### *Поэзия*

- Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера;  
А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака;  
Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской;  
Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова;  
В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера;

#### *Литературные сказки*

- Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака;  
А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы, в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной; Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с фин. Э. Успенского;

#### *Примерный список для заучивания наизусть*

- «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня;  
И. Белоусов. «Весенняя гостя»;  
Е. Благинина. «Посидим в тишине»;  
Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима;  
М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»;  
М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова;  
А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»);  
И. Суриков. «Вот моя деревня».

#### *Примерный список для чтения в лицах*

- Ю. Владимиров. «Чудаки»;  
С. Городецкий. «Котенок»;  
В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»;  
Э. Успенский. «Разгром».

### *Дополнительная литература*

#### Русские народные сказки.

«Никита Кожемяка» (из сборника сказок А.Афанасьева);

#### Зарубежные народные сказки.

«О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы;

«Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова;

«Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярилина;

#### *Проза*

Б. Житков. «Белый домию», «Как я ловил человечков»;

Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиною».

Л. Пантелеев. «Буква «ть»»;

М. Москвина. «Кроха»;

А.Митяе. «Сказка про трехпиратов »

#### *Поэзия*

Я. Аким «Жадина»;

Ю. Мориц. «Домик с трубой»;

Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»;

Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»;

Д. Чиарди. «О том, у кого триглаза», пер. сангл. Р. Сефа;

Б. Заходер. «Приятная встреча»;

С. Маршак. «Почта»

#### Литературные сказки.

А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы);

О.Прослер. «Маленькая Баба-яга», перс нем. Ю.Коринца;

Дж. Родари. «Волшебный барабан » (из книги «Сказки у которых три конца»), пер. с итал. И.Константиновой;

«Шляпа волшебника», пер.В.Смирнова;

Т.Янсон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л.Брауде;

А. Митяев. «Сказка про трех пиратов»;

Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»;

Г. Салгир. «Как лягушку продавали», «Небылицы в лицах».

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально

опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу



замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, культурно-гигиенические навыки.**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью



— к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой

службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более

перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству»;
- знание декоративно-прикладного искусства коренных народов КБР;
- знакомство с произведениями местных художников;
- ознакомление с народными определениями красоты и некрасивости.
- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству»;
- знакомство с народными музыкальными инструментами;
- умение танцевать народные танцы;
- знакомство с произведениями композиторов КБР.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг.



Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать

художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем



ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные

силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в два-четыре треугольника, прямоугольник в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои

поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных



движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Музыкально-художественную деятельность в значительной мере осуществляет музыкальный руководитель при непосредственном участии воспитателей.

### **«Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- элементарные знания о географии КБР;
- символика КБР и г. Нальчика;
- флора и фауна КБР;
- этнографическая азбука.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять

представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый— холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском

коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.



**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность

различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней

природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **«Физическое развитие»**

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании»;
- организация физической культуры с опорой на народные традиции с учётом половозрастной дифференциации;
- знакомство с подвижными играми народов КБР.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»;
- знакомство с фольклором народов КБР о здоровье;
- формирование культуры здоровья с опорой на народные традиции физического воспитания.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации

движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.



Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать, взрослым готовить, физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

### **Подвижные игры.**

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников старшей группы, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>1.Словесные методы:</b> рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой	<b>Устное или печатное слово:</b> -Фольклор: песни, заклички, сказки, пословицы, былины; -поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); -скороговорки, загадки и др.
<b>Наглядные методы:</b>	наблюдаемые объекты, предметы, явления; -наглядные пособия
<b>Метод иллюстрирования</b>	применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.

<b>Метод показа</b>	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
<b>Методы практического обучения</b>	-Скороговорки, стихотворения. -Музыкально-ритмические движения, этюды- драматизации. -Дидактические, музыкально-дидактические игры. -Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
<b>Методы проблемного обучения</b>	-Рассказы, содержащие проблемный компонент; -картотека логических задач и проблемных ситуаций; -объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **Формы реализации Программы**

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников
--	---	---

Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные Целевая прогулка Экскурсии Тематические встречи (гостиные) Викторины Конкурсы Презентации Спортивные	Дежурства Коллективный труд Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.) Чтение художественной литературы Фестивали Концерты Тематические досуги	Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность Уединение
--	---	---

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

#### Виды деятельности

Непосредственно  
образовательная  
деятельность

#### Особенности видов деятельности

Особенности видов деятельности основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.



является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

#### Игровая деятельность

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная  
деятельность

направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-  
исследовательская  
деятельность

включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие  
художественной  
литературы и  
фольклора

организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду,

- проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
  - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
  - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
  - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
  - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
  - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.



Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность

Виды труда:

- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в группе. Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка.

Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	<p>Совместная игра воспитателя и детей:</p> <p>(сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p>
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<p>Создаются ситуации проблемного характера, близкие детям, в разрешении которых они принимают непосредственное участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Мы сажаем лук»,</li> <li>-«Мы сажаем цветы»,</li> <li>-«Мы украшаем группу к празднику» и др.</li> </ul> <p>Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе.</p>
Творческая мастерская	<p>Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»);</li> <li>-изобразительная деятельность («Художественная мастерская»);</li> <li>-художественный труд («Творческая мастерская»);</li> <li>-оформление книжного уголка или («В гостях у сказки»).</li> </ul>
Детский досуг	<p>вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения и отдыха.</p> <p>Досуги разнообразны по своей направленности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-физкультурно-оздоровительные;</li> <li>-музыкальные;</li> <li>-литературные;</li> <li>-игровые.</li> </ul> <p>Возможна организация досуга в соответствии с интересами и предпочтениями детей – кружок.</p>

<p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов</p>
<p>Развитие ответственной инициативы</p>	<p>Давать посильные задания поручения; Снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие

сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее



достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак,

расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

## **2.5. Взаимодействие взрослых с детьми.**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. В процессе приобретения общих культурных умений взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Педагог участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для организации личностно-порождающего взаимодействия ребенок принимается таким, какой он есть, с верой в его способности. Педагог не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не

боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

### **Цель:**

- объединение усилий родителей и педагогов ДОУ для успешного развития каждого дошкольника и эффективной реализации образовательной программы;
- формирование у родителей желания и умения общаться со своим ребенком, помогать ему в преодолении проблем в развитии;
- умение правильно реагировать на проблемы и достижения своего ребенка (помогать преодолевать трудности и радоваться его успехам).

### **Задачи:**

- психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения уровня общей и педагогической культуры;
  - оказание методической помощи воспитателям в общении с родителями;
- оптимизация стиля семейного воспитания;
- гуманизация детско-родительских отношений;
  - включение семьи в содержательную деятельность в системе «родители – ребенок – педагог»;

Месяц	Содержание работы
<i>Сентябрь</i>	<p>Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее».</p> <p>Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 5-6 лет».</p> <p>Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшей группы».</p> <p>Консультация «Живем по режиму».</p> <p>Оформление родительского уголка</p> <p>Уточнить сведения о детях и родителях</p>
<i>Октябрь</i>	<p>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</p> <p>Консультация «Нужен ли ребёнку дневной сон?».</p> <p>Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника</p> <p>Фотовыставка «Детский сад и дети»</p>
<i>Ноябрь</i>	<p>Консультация «Все о развитии детской речи».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</p> <p>Консультация для родителей «Осторожно, грипп! Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»</p> <p>Фотовыставка «Хроники одного дня. Дети в игре»</p>
<i>Декабрь</i>	<p>Родительское собрание «<b>Безопасность детей в помещении и на улице</b>»</p> <p>Подготовка к Новомуднему празднику (изготовление костюмов).</p> <p>Подготовка подарков на Новый год.</p> <p>ПДД и ОБЖ в картинках.</p> <p>Консультация «Зимние травмы»</p> <p>Предотвращение детского травматизма</p> <p>Фотовыставка «В здоровом теле—здоровый дух!»</p>



<b>Январь</b>	Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье». Фотовыставка «Хорошо, что каждый год к нам приходит Новый год»
<b>Февраль</b>	Родительское собрание «Родительское собрание: «Как отвечать на детские вопросы»».  2.Консультация в родительский уголок: «Детские страхи могут испортить всю жизнь».  Индивидуальные беседы с родителями «Погода и одежда»  Советы для родителей: Родительские «нельзя». Беседа «Если ребенок невнимателен».
<b>Март</b>	Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. «День открытых дверей» -открытое занятие по математике -режимные моменты «Умственное развитие ребёнка».
<b>Апрель</b>	Консультация: «Что делать, если случилась беда?». Фотовыставка «Мои друзья» Беседа индивидуально с родителями на тему: «Режим дня и его значение» Консультация «Витаминный календарь. Весна»
<b>Май</b>	Беседа «О летнем отдыхе детей». Беседа на тему: «О профилактике дорожно-транспортного травматизма и пожарной безопасности». Советы для родителей: 9 заповедей семейного воспитания.  Родительское собрание «Чему научились наши дети за год»  Фотовыставка «Наша жизнь в детском саду»

### Фото стенд

Месяц	Тема
<i>Октябрь</i>	«Детский сад и дети»
<i>Ноябрь</i>	«Хроники одного дня. Дети в игре»
<i>Декабрь</i>	«В здоровом теле - здоровый дух!»
<i>Январь</i>	«Хорошо, что каждый год к нам приходит 1
<i>Февраль</i>	«Я умею, я могу, я люблю!»
<i>Март</i>	« 8 Марта – праздник Мам»
<i>Апрель</i>	Фотовыставка «Мои друзья»
<i>Май</i>	«Наша жизнь в детском саду»

## 2.7. Часть, формируемая участниками образовательного процесса. НРК

Национально-региональный компонент дошкольного образования КБР отражает национальные и региональные особенности республики. Национально-региональный компонент включает в себя ту часть содержания образования, в которой отражено национальное и региональное своеобразие культуры.

### Познавательное развитие:

Цель: желание знать о родном крае; формирование умения самостоятельно и в совместной деятельности с педагогом «добывать» знания краеведческого характера; знание доступных возрасту произведений родной литературы, знакомство с фольклором народов КБР.

### Содержательные линии:

- элементарные знания о географии КБР (местонахождение республики, карта КБР, административное деление, столица, природно-климатические зоны);
- символика КБР и г. Нальчика (флаг, герб, гимн);
- этнографическая азбука (народы и национальности КБР, особенности традиционной материальной культуры народов КБР (предметы быта, посуда, национальная кухня);

- флора и фауна КБР (элементарные знания);
- знания (доступные для дошкольного возраста) о нартском эпосе;
- знание произведений фольклора кабардинцев, балкарцев, русских: сказки, сказания, малые формы фольклора: пословицы и поговорки, потешки, считалки, скороговорки и др.) Мифология коренных народов.;
- знания стихов, прозаических произведений современных детских литераторов КБР;
- знание классиков адыгской и балкарской национальной литературы (Ш. Ногмов, Б. Пачев, К. Мечиев);
- умение говорить на русском языке;
- знание народного фольклора об уме и знаниях.

#### Социально-личностное развитие

Формирование этнического самосознания, принадлежности к определенному этносу; освоение национальной культуры, вхождение («погруженность») в этнокультуру, знание основных принципов нравственно-личностного развития в соответствии с кодексами нравственности народов КБР.

#### *Содержательные линии:*

- знакомство с историей коренных народов КБР; национальный музей КБР;
- знание (знакомство) с традициями, обычаями, обрядами родного народа;
- знание семьи как общественно значимого института в системе социализации подрастающего. Род, родословная – первоначальное знакомство;
- первичное (первоначальное) знакомство с неписаным сводом нравственных правил адыгов и балкарцев;
- умение действовать в соответствии с полоролевой социализацией по основным принципам нравственности, морали родного народа. Умение соблюдать культуру поведения (общение, речь, манера, одежда);
- сформированность культуры чувств, проявляющаяся в позитивных взаимоотношениях с другими людьми;
- формирование культуры труда;
- знание обязанностей членов общества в зависимости от социального статуса (женщина-мужчина, взрослый-ребенок, старший-младший);
- знание народного фольклора о нравственности, культуре общения, месте человека в социуме.

#### Художественно-эстетическое развитие

Цель: ознакомление с художественной культурой народов КБР, знакомство с этномузыкой, с декоративно-прикладным искусством народов КБР; обучение умению танцевать национальные танцы, петь песни на родном языке; знакомство с национальными музыкальными инструментами; знакомство с современным изобразительным искусством КБР; умение делать изделия декоративно-прикладного искусства, отображать в изодетельности знания и представления о родном крае.

*Содержательные линии:*

- знание декоративно-прикладного искусства коренных народов КБР;
- участие в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства народов КБР;
- умение оформлять национальную одежду посуду ковры народным орнаментом;
- умение рисовать на краеведческие темы;
- знакомство с народными музыкальными инструментами пшынэ шикапшина бжамий и др.;
- умения танцевать народные танцы;
- знание произведений для детей композиторов КБР;
- пение народных и современных песен на родном языке;
- знание исполнителей народной музыки и народных певцов;
- знакомство с театрами;
- знакомство с произведениями местных художников;- знакомство со скульпторами и архитектурными памятниками;
- знание народного фольклора об эстетике, искусстве, гармонии.

**Кружок по опытно-экспериментальной деятельности  
«Юные экспериментаторы»**

**Экспериментирование:**

Способствует становлению целостной картины мира ребенка дошкольного возраста и основ культурного познания им окружающего мира.

Является ведущим функциональным механизмом творчества ребенка.

Чем разнообразнее и интереснее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

**Цели опытно-экспериментальной деятельности:**

1. Создание условий для формирования основного целостного мировидания ребенка старшего дошкольного возраста средствами физического эксперимента.
2. Развитие наблюдательности, умение сравнивать, анализировать, обобщать, развитие познавательного интереса детей в процессе экспериментирования, установление причинно-следственной зависимости, умение сделать выводы.
3. Развитие внимания, зрительной, слуховой чувствительности.
4. Создание предпосылок формирования у детей практических и умственных действий.

**Задачи опытно-экспериментальной деятельности:**

- \* 1. Расширять представления детей о физических свойствах окружающего



дошкольников»;

- Памятка: «Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию»;

- Рекомендации: «Проведение опыта с детьми дома»;

**Предметно-развивающая среда:**

Различные приборы: весы, увеличительные стекла, магниты, лупы;

Разнообразные сосуды из различных материалов: стекла, металла, пластмассы;

Природные материалы, листья, песок, глина, земля, семена;

Гайки, скрепки, винтики, гвоздик, проволока;

Медицинские материалы: пипетки, колбы, шприцы, мерные ложечки, вата, бинт;

Мука, соль, сода, свечи, фонарики;

Детские халаты, фартуки.

Сентябрь	1	2	3	4
Тема			<b>№1. Песочная страна.</b>	<b>№2 Почва (песок, глина, камни).</b>
Цель			Выявить свойства песка, дать понятие о песочных часах, создать целостное представление о песке, как об объекте неживой природы. Знакомить детей с предметами неживой природы. Развивать любознательность в ходе проведения опытов.	Расширять представления детей о свойствах почвы. Дать элементарные понятия о песке, глине, камнях. Знакомить детей с предметами неживой природы. Расширять словарный запас за счет называния свойств песка, глины, камней.
Октябрь	1	2	3	4
Тема	<b>№1 Ветер, ветер ветерок.</b>	<b>№2 Поиски воздуха</b>	<b>№3 Значение воды в жизни растений</b>	<b>№4 Игра «Водной у нас в гостях»</b>
Цель	Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, его свойствами и ролью в жизни человека. Учить детей наблюдать, проводить опыты и самостоятельно	Развивать познавательную активность в процессе экспериментирования, расширять знания о воздухе, активизировать речь и обогащать словарь детей. <i>Коммуникация:</i> развивать свободное общение с	Формировать представления детей о важности воды для жизни и роста растений <i>Познание:</i> расширять знания о состоянии растений осенью. <i>Коммуникация:</i> способствовать формированию диалогической	Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о водоеме, его обитателях; развивать творческое воображение и коммуникабельность

Ноябрь					
	Тема	№1 В гостях у Карандаша Карандашовича и Гвоздя Гвоздовича	№2 Плавающие и тонущие предметы	№3 Плавающее перо	№4 Мех. Зачем зайчику другая шуба
	Цель	Уточнить и обобщить знания о свойствах дерева и металла, воспитывать бережное отношение к предметам. Пополнять. Формировать познавательно-исследовательский интерес.	Дать представления о предметах плавающих и тонущих в воде. Развивать умение классифицировать по признаку: тонет, плавает. <i>Познание:</i> развитие у детей познавательного интереса к окружающим, воспитывать умение слышать и слушать воспитателя.	Расширять представление об использовании человеком факторов природной среды, формировать представление детей о значимости чистой воды и воздуха в жизни человека, развивать наблюдательность, умение сравнивать, анализировать, обобщать, развивать познавательный интерес.	Выявить зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе. <i>Познание:</i> продолжать закреплять знания об окружающей нас природе; формировать представление о жизни диких животных, формировать умение говорить грамматически правильно.
декабрь	Тема	№1 Путешествие с капелькой	№2 Вода прозрачная, но может менять цвет	№3 Как снег становится водой.	№4 «Льдинка и снежинка»
	Цель	Создать целостное представление о воде, как о природном явлении; Познакомить со свойствами воды	Определять свойства воды. Вода прозрачная, но может менять цвет. Вода может нагреваться и нагревать другие предметы, обогащать словарь существительных и	Показать детям, что снег в тепле тает и становится водой. Талая вода – в ней мусор. Снег грязный. В рот брать нельзя, развивать познавательные интересы	Формировать исследовательские умения сбора информации об объектах неживой природы: снег и лед, сходство и различие.

Январь	Тема		№1 Вода, лед, снег.	№2 Волшебная кисточка	№3 С водой и без воды
	Цель		<p>Продолжать знакомиться со свойствами воды, льда, снега, сравнивать их, выявить особенности их взаимодействия.</p> <p>Познание: формировать интерес к познавательной – исследовательской деятельности.</p> <p>Коммуникация: Проявляют интерес к познавательной исследовательской деятельности. Называют свойства льда, снега воды.</p>	<p>Получать оттенки синего цвета на светлом фоне, фиолетовый цвет из красной и синей краски.</p> <p><i>Художественное творчество.</i> Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности.</p> <p><i>Коммуникация:</i> Умеют подбирать цвета, путем смешивания красок</p>	<p>Помочь выделить факторы внешней среды необходимые для роста и развития растений (вода, свет, тепло)</p> <p><i>Познание:</i> выявят в необходимые условия для роста растения, формировать умение делать элементарные умозаключения о взаимосвязях. Умеют называть факторы внешней среды, влияющие на рост и развитие растений.</p>
февраль	Тема	№1 Как достают скрепку из воды.	№2 Почему растаяла Снегурочка	№3 Освобождение бусинок из ледяного плена .	№4 Теплая капелька
	Цель	<p>Помочь определить какими свойствами магнит обладает в воде и на воздухе</p> <p><i>Познание:</i> формировать интерес к познавательной – исследовательской деятельности.</p>	<p>Расширять представления детей о свойствах воды? снега, льда.</p> <p>Учить устанавливать элементарные причинно – следственные связи: снег тает в тепле и превращается в воду, на морозе замерзает</p>	<p>Создать условия для расширения представлений детей о свойствах льда- тает в тепле, развивать мышление при выборе способа действия</p> <p>Стимулировать самостоятельность</p>	<p>Познакомить со способом получения теплой воды ,развивать умение детей планировать свою деятельность .делать выводы .Воспитывать аккуратность при работе с водой .</p>



Март	Тема	№1 Волшебная рукавичка	№2 Металл	№3 Действие магнита на предмет	№4 Нужен ли корешкам воздух
	Цель	<p>Выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы. (магнит, мелкие предметы из разных материалов, рукавичка с магнитом внутри)</p> <p><i>Познание:</i> формировать у детей познавательные интересы.</p>	<p>Узнавать предметы из металла, определять его качественные характеристики (структура поверхности, тонущий, прозрачность; свойства: хрупкость, теплопроводность)</p> <p><i>Познание:</i> способствовать развитию познавательного интереса.</p>	<p>Расширять логический и естественно научный опыт детей, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеивать и приклеиваться, свойств магнитов притягивать железо.</p>	<p>Помочь выявить причину потребности растения в рыхлении, доказать, что растение дышит всеми частями.</p> <p><i>Познание:</i> продолжать знакомить с комнатными растениями, способами ухода за ними.</p>
Апрель	Тема	№1 Чудеса растений	№2 Зачем растения вертятся	№3 «Растениям – теплую водичку»	№4 Путешествие в мир стеклянных вещей
	Цель	<p>Дать теоретические, практические умения и навыки по вегетативному размножению растений черенками) закреплять навыки ухода за комнатными растениями.</p> <p><i>Познание:</i> развивать любознательность.</p>	<p>Показать детям, что для роста растениям необходим свет.</p> <p><i>Познание:</i> дать понятие о том, что растения – живые организмы и не могут жить без солнечного света и воды, формировать интерес к миру растений.</p>	<p>Дать детям понятие о влиянии тепла и холода на рост растений.</p> <p><i>Познание:</i> сформировать у детей интерес к исследовательской деятельности, развивать любознательность, наблюдательность.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую речь.</p>	<p>Познакомить детей со стеклянной посудой, с процессом ее изготовления. Активизировать познавательную деятельность вызвать интерес к предметам рукотворного мира, закреплять умение классифицировать материалы</p>

Май	Тема	№2 «Солнечные зайчики»	№3 Передача солнечного зайчика	№4 В мире пластмассы
Цель	<p>Формировать представления о свойствах солнечных лучей</p> <p><i>Познание:</i> Понять, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях, научить пускать солнечных зайчиков (отражать свет зеркалом).</p> <p><i>Коммуникация:</i> активизировать словарь детей, учить говорить детей грамматически правильно. Может описать погодные явления. Называть свойства солнечных лучей.</p>	<p>Показать на примере солнечного зайчика, как можно многократно отразить свет и изображения предмета.</p> <p><i>Познание:</i> называть свойства солнечных лучей.</p> <p><i>Коммуникация:</i> учить детей делиться впечатлениями от наблюдений. Умеют делать самостоятельные умозаключения и делиться впечатлениями</p>	<p>Знакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы, помочь выявить свойства пластмассы - гладкая, легкая, цветная.</p> <p><i>Познание:</i> учить различать предметы из пластмассы называть его свойства.</p> <p>Развивать любознательность и интерес к исследуемым предметам.</p> <p><i>Коммуникация:</i> пополнять словарь детей за счет свойств пластмассы (гладкая, легкая, цветная).</p>	

Месяц	дата	тема	Цель
Сентябрь		Закреплять представление детей о слове.	Закреплять представление детей о слове. Закреплять умение интонационно выделять звук в слове. Определять первый слог в слове.
		Буква Аа и звук [а]	Формировать умения находить букву среди других букв алфавита
Октябрь		Буква Уу и звук [у]	Формировать умения находить букву среди других букв. Читать слияние Ау, уа.
		Закрепление знания букв А,У.	Уметь находить буквы А,У среди других букв алфавита. Читать слияния ау, уа .
		Буква Оо и звук [о]	Формировать умения находить букву среди других букв алфавита. Развивать связную речь, фонематические представления, зрительного и слухового внимания.

		Буква Ии и звук [и]	Формировать умения находить букву среди других букв алфавита. Совершенствовать навык чтения слияний гласных.
ноябрь		Ознакомление с буквой Т. Буква Т и звук [т]	Формировать умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней.
		Закрепление умения находить пройденные буквы.	Формировать умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с пройденными буквами.
		Ознакомление с буквой Пп. Буква П и звук [п]	Формировать умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с пройденными буквами. Развивать речевую активность, фонематические представления, зрительного и слухового внимания.



## 2.8. Календарно-тематическое планирование

### Обучение грамоте

#### Пояснительная записка.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования данная парциальная образовательная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.С. Жукова предназначена для обучения дошкольников грамоте, учитывает образовательные потребности, и интересы и мотивы детей.

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:

- Ребенок должен быть психологически готов к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;
- Обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам

		Закрепление умения находить пройденные буквы.	Развивать речевую активность, фонематические представления, зрительного и слухового внимания.
		Ознакомление с буквой Нн. Буква Н и звук [н]	Формировать умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с пройденными буквами. Формировать понятия о предложении.
Декабрь		Ознакомление с буквой Мм. Буква М и звук [м]	Формировать умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с пройденными буквами. Формировать навык чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Формировать понятия о предложении.
		Закрепление умения находить пройденные буквы.	Совершенствовать умения находить букву среди других букв алфавита. Упражнять в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами.

		Знакомство с буквой Кк. Буква К и звук [к]	Формировать умения находить новую букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней.
		Закрепление умения находить пройденные буквы.	Формировать умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с пройденными буквами.
Январь		Закрепление умения находить пройденные буквы.	Формировать умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с пройденными буквами.
		Закрепление умения находить пройденные буквы.	Совершенствовать умения узнавать и различать правильно и неправильно написанные и «зашумленные» пройденные буквы. Читать и составлять слоги и двусложные слова с пройденными буквами.

		Знакомство со звуками [б] [б']	Формировать понятия о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных звуков. Совершенствовать навык чтения слогов и слов с новой буквой.
Февраль		Различие звуков [б]-[б']	Совершенствовать навык чтения слогов и слов с новой буквой.
		Знакомство со звуками [д] [д'], буквой Дд.	Совершенствовать навык чтения слогов и слов с новой буквой.
		Чтение слогов, слов, предложений с пройденными буквами	Развивать речевую активность, фонематические представления, зрительного и слухового внимания, навык звукового анализа и синтеза слов, мышления.
		Знакомство со звуками [г] [г'], буквой Гг.	Совершенствовать навык чтения слогов и слов с новой буквой. Развивать речевую активность, фонематические представления, зрительного и слухового внимания, навык звукового анализа и синтеза слов, мышления.



Март		Чтение слогов, слов, предложений с пройденными буквами	Совершенствовать навык звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза.
		Чтение слогов, слов, предложений с пройденными буквами	Совершенствовать навык звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навык чтения слогов, слов, предложений.
		Знакомство со звуками [ф] [ф'], буквой Фф.	Совершенствовать навык звукового анализа и синтеза, навык чтения слогов, слов с новой буквой Фф.
		Знакомство со звуками [в] [в'], буквой Вв.	Совершенствовать навык звукового анализа и синтеза, навык чтения слогов, слов с новой буквой Вв. Совершенствовать навык печатания.
Апрель		Чтение слогов, слов, предложений с пройденными буквами	Совершенствовать навык звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навык чтения слогов, слов, предложений. Совершенствовать навык печатания.

		<p>Знакомство со звуками [х] [х'], буквой Хх.</p>	<p>Совершенствовать навык слогового анализа и синтеза.</p> <p>Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Хх.</p> <p>Совершенствовать навык печатания.</p>
		<p>Знакомство со звуками [ы] Буквой Ы.</p>	<p>Совершенствовать навык слогового анализа и синтеза.</p> <p>Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Ы.</p> <p>Совершенствовать навык печатания.</p>
		<p>Знакомство со звуками [с] [с'], буквой Сс.</p>	<p>Совершенствовать навык слогового анализа и синтеза.</p> <p>Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Сс.</p> <p>Совершенствовать навык печатания.</p> <p>Профилактика нарушений письменной речи.</p>

Май		Чтение слогов, слов, предложений с пройденными буквами	Совершенствовать навык слогового анализа и синтеза. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами.
		Знакомство со звуками [з] [з'], буквой Зз.	Совершенствовать навык слогового анализа и синтеза. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Зз. Совершенствовать навык печатания. Профилактика нарушений письменной речи.
		Знакомство со звуками [ш] и буквой Шш.	Совершенствовать навык слогового анализа и синтеза. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Шш. Совершенствовать навык печатания. Профилактика нарушений письменной речи.

		Чтение слогов, слов, предложений с пройденными буквами	Совершенствовать навык слогового анализа и синтеза. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами.
--	--	--	---

## Развитие речи

### Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию речи в старшей группе, разработана с учетом федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования согласно приказу министерству образования и науки РФ.

Шестой год жизни занимает особое место в развитии дошкольника. Дети впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. Для детей старшего дошкольного возраста характерна потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых.

Поэтому необходимо обеспечивать условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

месяц	Дата	тема	Цель
Сентябрь		«Как мы убрали урожай» Составление рассказов из опыта работы детей на огороде.	Учить детей составлять короткие рассказы из опыта. Продолжать использовать в речи предложения разных видов.



		"Что за прелесть эти сказки" Викторина.	Закрепление в памяти детей знакомые сказки и узнавать их по фрагментам.
Октябрь		Транспорт	Учить детей выделять существенные признаки в группе предметов и обобщать их.
		«Наши куклы» Составление описательных рассказов	Учить детей составлять описательные рассказы о предметах.
		«Поделись игрушкой» Составление рассказов по картине	Учить детей составлять короткие рассказы по сюжетной картине.
		«Сивка-Бурка» рассказывание русской народной сказки.	Познакомить детей с новой сказкой. Учить передавать свое отношение к поступкам героев сказки.
		«Уж небо осенью дышало» (А.С.Пушкин) Заучивание стихотворения	Учить детей запоминать стихотворное произведение.
Ноябрь		«Все здесь» (Я, Тайц) Пересказ литературного произведения	Учить пересказывать литературное произведение близко к тексту. Развивать память и познавательные интересы у детей.

		«Посылка из Простоквашино» Рассматривание предметов и составление рассказов.	Учить детей рассматривать предметы, сравнивать их, группировать, классифицировать.
		«У солнышка в гостях» Рассказывание словацкой сказки	Познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание. Воспитывать интерес к сказкам разных народов.
		«У лукоморья дуб зеленый» Заучивание стихотворения	Познакомить детей с новым стихотворением А.С.Пушкина, учить его наизусть.
Декабрь		«Зимние развлечения» Составление рассказов по картине	Учить детей составлять рассказы по фрагментам и по всему содержанию картины.
		«Рукавичка» Пересказ украинской сказки	Учить детей пересказывать знакомую сказку.
		«Путешествие в мир сказки» Викторина	Совершенствовать умение рассказывать сказки: быстро определять название сказки, узнавать ее по фрагментам, иллюстрации и т.д.
		«Деду Морозу закажем подарок» Рассказывание из опыта	Учить детей рассказывать из личного опыта, развивать умение связно, последовательно составлять рассказы.

Январь		«Елка» (Е.Трутнева) Заучивание стихотворения	Учить детей запоминать стихотворение, понимать его образный язык.
		«Подарок Деда Мороза» Рассказы из личного опыта	Учить детей составлять рассказы из личного опыта связно, последовательно, не отвлекаясь от темы.
		«Зимняя игрушка» Чтение сказки Н.Павловой	Познакомить детей с новой сказкой, учить оценивать поступки героев.
		«Кормушка» Рассказывание по серии сюжетных картин	Продолжать учить детей составлять короткие рассказы по картине.
Февраль		Медвежата. Составление описательных рассказов по игрушкам	Учить детей составлять описательные рассказы об игрушках.
		Сыновья (В,Осеева) Пересказ рассказа	Учить детей пересказывать литературное произведение. Учить отвечать на вопросы по содержанию текста.
		Рассказ о неизвестном герое (С.Я.Маршак) Чтение рассказа и этическая беседа	Познакомить детей с новым произведением, учить поддерживать непринужденную беседу по его содержанию, подвести детей к пониманию того, что такое скромность, смелость.

		Герои сказок А.С.Пушкина и К.И.Чуковского в гостях у ребят. Викторина.	Закрепить знания детей произведений А.С.Пушкина и К.И.Чуковского. Воспитывать любовь и эстетический вкус средствами художественной литературы.
Март		«Посидим в тишине» (Е.Благинина) Заучивание стихотворения	Познакомить детей с новым стихотворением. Учить отвечать на вопросы по содержанию строчками из текста.
		«Мамочка любимая» Беседа	Раскрыть детям многогранный образ матери труженицы, общественницы, воспитывать любовь и бережное отношение к своим мамам.
		«Косточка» (Л.Н.Толстой) Пересказ рассказа	Учить детей пересказывать литературное произведение близко к тексту.
		«Зима не даром злиться» (Ф.Тютчев) заучивание стихотворения	Познакомить детей с новым стихотворением. Воспитывать интерес и любовь к природе и стихам.

Апрель		«Швейные принадлежности» Рассматривание и рассказывание о предметах	Продолжать знакомить детей с предметами быта, их назначением, учить вычленять признаки предметов, определять материал, из которого сделана вещь.
		«Ласточка» (Г.Снегирев) Пересказ рассказа	Учить детей пересказывать литературное произведение близко к тексту.
		«Подснежник» (Е.Серова) Заучивание стихотворения	Учить понимать содержание поэтического произведения, учить его наизусть.
		«Весной в сквере» Составление рассказов по картине	Учить детей составлять описательные рассказы по фрагментам и по всему содержанию картины.
Май		«День Победы» Рассказ воспитателя и чтение рассказов о войне	Дать детям представление о праздновании Дня Победы. Развивать чувства детей: гордости за Родину, благодарности, любви к Отечеству, желание защищать всех, кто нуждается в защите.
		«Для чего нужны руки» (Е.Пермяк) Пересказ рассказа	Учить детей связно, последовательно и выразительно пересказывать короткие литературные произведения.



		«Мои любимые цветы» Рассказы из личного опыта	Продолжать учить детей живо и эмоционально рассказывать о чем-то личном, передавая свои впечатления в рассказе последовательно и логично.
		«КВН» Викторина по сказкам	Закрепить знания детей литературных произведений разных жанров. Развивать память, сообразительность, находчивость и быстроту реакций.

### Художественно-эстетическая деятельность

(Рисование, лепка, аппликация)

#### Рисование:

- продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (*цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.*).
- выработать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- знакомить с новыми цветами (*фиолетовый*) и оттенками (*голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый*), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (*при*

*рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).*

- развивать композиционные умения, учить располагать изображение по всему листу.
- обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (*дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов*). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (*растущие перед домом деревья частично его загромождают и т. п.*).

Месяц	Дата	Тема	Цель
Сентябрь	Лепка	Морковь и свекла.	Учить передавать различия формы овощей и характерные особенности свеклы и моркови, основную форму лепить всей кистью обеими руками, а детали прорабатывать пальцами.
	Аппликация	Помидоры	Продолжать учить детей вырезать круги из квадрата в соответствии с величиной исходной формы.
	Рисование	Что созрело в огороде	Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей, работать над композицией рисунка- равномерно располагать предметы по всему листу бумаги.

	Рисован	Что созрело в саду	Учить передавать в рисуні характерную форму и окраску знакомых фруктов растущих в наших садах и юге.
	Лепка	Яблоко, груша и слива.	Учить передавать в лепке различия в форме и величї фруктов, продолжать учить детей основную форму предмета лепить кистями обеих рук.
	Рисов	Закрепление . Фрукты овощи.	Работать над композицией рисунка. находить для предметов величину. закрашивать предметы по форме.
Октябрь	Апплик	Яблоки и груши.	Формировать умение передавать различие в форме яблока и груши, передавая особенности их формы.
	Рисов	Осеннее дерево	Учить детей располагать предметы на широкой стороне земли ближе и дальше. Учить передавать рисунке строение дерева.
	Лепка	Натюрморт из овощей и фруктов.	Развивать композиционные умения детей . Воспитывать умение совместно выполнять общую работу.

	Рисов	Осеннее дерево и кусты.	Продолжать учить детей изображать предметы в сюжетном рисунке на широкой полосе земли.
	Апли	Угадай по цвету овощи и фрукты	На основе обобщенных представлений об овощах фруктах, сформированных на предшествующих занятиях .
	Рисов	Золотая осень	Учить детей отражать в рисунках свои впечатления от наблюдения за осенней природой, передавать колорит осени в ясный де
	Лепка	Овощи и фрукты	Учить самостоятельно определять величину овоц и фруктов с учетом размер тарелки.
	Рисов	Пасмурный осенний день	Продолжать развивать у детей умение передавать в рисунке связное содержан
Ноябрь	Аплик	Грибы	Учить передавать в аппликации композицию из трех грибов на траве, большой гриб располагать посередине, два одинакови маленьких слева и справа него.

	Рисов	Дымковский конь	Учить детей расписывать ярким узором фигуру коня располагать узор вдоль ношей и на теле вертикальными рядами.
	Лепка	Тарелка с узором	Учить детей лепить широкую, невысокую посуду в определенной последовательности, тщательно разглаживать края и поверхность изделия.
	Рисов	Дымковская роспись	Учить детей сочетать в узоре крупный элемент- кольцо мелкими точками, кружками, штрихами.
	Апплик	Осенний ковер	Учить детей украшать узором из осенних ягод и листьев ковер прямоугольной формы
	Рисов	Козлики и бараны	Продолжать учить детей украшать дымковским узором животных, ввести узор новый элемент – колпачок
	Лепка	Миска с узором	Учить передавать в лепке характерную форму миски небольшое дно, высокие стенки, украшать изделия рельефным выпуклым узором.



	Рисов	Фартук для дымковской куклы	Учить самостоятельно составлять узор на изделии новой формы из знакомых элементов.
Декабрь	Апли	Жилой дом	Учить изготавливать панели окнами и дверьми, выкладывать из них жилой дом, выбрав один из предложенных вариантов.
	Рис	Роспись дымковской куклы.	Учить детей раскрашивать полностью фигуру дымковской куклы, кофту кокошник делать одноцветным.
	Лепка	Ваза для фруктов	Учить детей лепить посуду более сложной формы, состоящую из нескольких частей.
	Рис	Снегурочка возле елки.	Вызвать у детей желание нарисовать портрет мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облик
	Аплл	Какие бывают грузовые автомобили.	Формировать у детей обобщенное представление грузовых автомобилях для перевозки различных груз
	Рис	Портрет мамы	Вызвать у детей эмоциональное отношение к образу, учить передавать различные выражение лиц

	Лепка	Кружка украшенная цветком	Познакомить детей с новым способом лепки посуды-ленточным. учить соединя лентообразную форму с диском.
	Рис	И весело и грустно	Продолжить учить детей передавать в рисунке несложные движения человека.
Январь	Аппл	Построим новый микрорайон города	Продолжать формировать детей навыки коллективной работы, отражать в аппликации свои знания.
	Рис	Снегурочка возле елки	Учить передавать сказочный образ Снегурочки через ее наряд : длинную шубку со снежными узорами с меховой отделкой.
	Лепка	Девочка в зимней шубке катает снежный ком	Учить детей лепить фигур человека в зимней одежде несложном движении
	Рис	Забавные рожицы	Развивать у детей воображение и чувство юмора.
	Апли	Стадо козчиков и баранов.	Продолжать развивать навыки общения и сотрудничества; формировать умение располагать персонажей на листе бумаги в соответствии с фигурок людей.

	Рис.	Зимний день	Продолжать учить детей выполнять разные виды изобразительной деятельности.
Февраль	Лепка	Дети на прогулке зимой	Развивать умение детей вдвоем выполнять общую работу :договариваться о содержании лепки.
	Рис.	Какие автомобили привозят продукты в магазин	Формулировать умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля.
	Аппл	Стаканчики для карандашей	Познакомить детей с новым способом аппликации-симметричным вырезыванием ; формиров представление о том, что приемом симметричного вырезывание изображают предметы имеющие одинаковую правую и левую сторону.
	Рис.	День защитника отечества	Расширять представление детей о дне защитника отечества .
	Лепка		

	Рис	К магазину подъехал грузовой автомобиль	Передать в рисунке не сложный сюжет , строить композицию сюжетного рисунка по графической схеме.
	аппл	Подарок папам	
	Рис	Узор на полоске из бутонов и листьев	Учить детей составлять узоры из двух элементов городецкой росписи.
Март	Лепка	Ваза для цветов	Продолжать учить детей лепить ленточным способом высокую посуду.
	Рис	8 марта	
	Аппл	Подарок мамам	
	Рис	Портрет мамы	Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика
	Лепка		
	Рис	Кружка, украшенная цветочной гирляндой	Учить детей рисовать цветочную гирлянду с уменьшением величины элементов от центра к краям
	Аппл	Ваза , украшенная цветком	Учить детей симметрично вырезыванию предметов сложной формы по нарисованному контуру

	Рис	Узор для городецкого Панно или шкатулки	Учить детей рисовать изогнутую цветочную гирлянду с новыми элементами
Апрель	Лепка	Цветы на поляне	Расширять представление детей о том, что одинаковы изделия можно украшать и разному.
	Рис	Узоры на кухонных досках	Закрепить умение рисовать прямые и закругленные цветочные гирлянды из самостоятельно подобранных элементов.
	Аппл	Чашка с блюдцем	Учить детей самостоятельно определять исходные формы для вырезывание чашки и блюдца симметричным способом
	Рис	Городецкий конь качалка	Продолжать учить детей украшать городецким узором изделия сложной формы, видеть зависимость узора формы.
	Леп	Кружка украшенная цветками	Познакомить детей с новым способом лепки посуды - ленточным, учить соединять лентообразную форму.
	Рис	Украсим кукольную мебель	Учит детей самостоятельно творчески применять умения и навыки, полученные на предшествующих занятиях.



	Аппл	Девочка в пальто с капюшоном	Учить детей вырезать симметричные предметы более сложной, чем ранее формы.
	Рис		
Май	Лепка		
	Рис	1 мая	
	Аппл	Девочка с младшим братом на прогулке	Развивать умение совмест. строить несложный сюжет аппликации ;закрепить знания правил для выполнение одного-двух дополнительных предметов
	Рис	9 мая	
	Лепка		
	Рис	Повторение	
	Аппл	Сделаем для малышей книжки картинки	Учить детей самостоятельно выбирать содержание картинок для книжки.
	Рис	Повторение	

- продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (*как правило, не чистых тонов, а оттенков*), учить использовать для украшения оживки.
- для развития творчества в декоративной деятельности учить работать с

декоративными тканями. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (*кокошник, платок, свитер и др.*), предметов быта (*салфетка, полотенце*).

- закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### **Лепка:**

- продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (*овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки*); передавать их характерные особенности. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
- продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

#### **Аппликация:**

- закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие. Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой с целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.
- побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

### **Познавательное развитие**

#### **(ФЭМП)**

<b>Дата</b>	<b>Тема НОД</b>	<b>Учебно-игровые задачи</b>	<b>Организация образовательной деятельности</b>	<b>Источник</b>
-------------	-----------------	------------------------------	---	-----------------

Занятие 1. «Счет до 5»	Упражнять детей в счете до 5; закреплять умение сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний; учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку».	Игры: «Собери в корзину» «Что, где»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.5
Занятие 2 «Квадрат»	Учить составлять квадрат из счетных палочек; упражнять в счете в пределах 5, учить соотносить число с цифрой или карточкой с кружками; учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать направление движение словами: «справа», «слева», «сверху», «внизу».	Упражнение «Сделай фигуру» Игры: «Фигуры высшего пилотажа» «Покажи столько же»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.8

	<p>Занятие 3 «Сравнение предметов по длине»</p>	<p>Учить сравнивать предметы по длине путем складывания пополам и с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5; сравнивать число – путем наложения без счета; учить увеличивать число на единицу; формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета.</p>	<p>Упражнение «Какие стороны у квадрата?» Игры: «Назови скорей» «Какой цифры не стало» «Соберем букет»</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.10</p>
	<p>Занятие 4 «Четырехугольник»</p>	<p>Познакомить с признаками четырехугольника; учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направление: «слева», «справа»; закреплять название частей суток: «утро», «вечер», «день», «ночь».</p>	<p>Знакомство с четырехугольником. Игры: «Где правая, где левая?» «Игра с палочками» «Отгадай, что мы делаем?» «Отгадай где»</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.12</p>
	<p>Занятие 5 «Число и цифра 6»</p>	<p>Познакомить с образованием числа 6; учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами, словами определять положения предмета: «рядом», «сбоку», находить в окружении предметы четырехугольной формы.</p>	<p>Знакомство с числом 6. Игры: «Не ошибись» «Кто больше назовет»</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.15</p>

	<p>Занятие 6 «Составление предмета из треугольников»</p>	<p>Учить составлять конструкцию из 4 равнобедренных треугольников, ориентироваться на листе бумаге, словами называть направление: «слева», «справа», «вверху», «внизу»; упражнять в счете в пределах 6; развивать воображение.</p>	<p>Интегрированное занятие Упражнение «Рыбки в аквариуме» Игра «Игра с яблоками»</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.17</p>
	<p>Занятие 7 «Трапеция, ромб»</p>	<p>Учить классифицировать фигуры по разным признакам; познакомить с трапецией и ромбом; упражнять в счете в пределах 6; учить определять длину предмета на глаз.</p>	<p>Упражнение «Классификация фигур» Игры: «Кто знает – пусть дальше считает» «Что изменилось»</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.20</p>
	<p>Занятие 8 «Число и цифра 7»</p>	<p>Познакомить с образованием числа 7 и цифрой 7; учить считать в пределах 7, соотносить цифру с числом; упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости (слова «слева», «справа»).</p>	<p>Знакомство с числом 7. Игры: «Найди кусочек сыра» «Что, где» «Назови фигуру»</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.22</p>



Занятие 9 «Геометрические фигуры»	Упражнять в счете в пределах 7; учить составлять четырёхугольник из счётных палочек; учить узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах; закреплять понятия: «вчера», «сегодня», «завтра».	Упражнения: «Сделай фигуру» «Назови порядку» Игры: «Кто больше принесет?» «Кто назовет больше?»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.24
Занятие 10 «Число и цифра 8»	Познакомить с образованием числа и цифрой 8;учить соотносить цифру с числом; уметь считать в пределах 8; закреплять временные представления: «утро - вечер», «день - ночь»	Знакомство с числом 8 Игры: «Какой цифры не стало?» «Что изменилось?» «Кто быстрее?»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.27
Занятие 11 «Изменение протяженности»	Учить измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 7, учить видоизменять фигуру путем добавления счётных палочек.	Упражнение «Сделай по- другому» Игры: «Какой цифры не стало?» «Скольким куклам завяжем бантики?»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.29
Занятие 12 «Далеко - близко»	Учить делить квадрат на четыре части путем его складывания по диагонали, измерять протяженность с помощью условной мерки; развивать представления о расстоянии («далеко», «близко»)	Интегрированное занятие Упражнение «Раздели квадрат» Игры: «Не ошибись» «Что ближе?»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.32

	Занятие 13 «Измерение сыпучих веществ»	Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 8; развивать умение конструировать из заданных палочек, сравнивать предметы по длине.	Эксперимент «Сколько гороха в миске?» Игра «Найди пару»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.34
	Занятие 14 «Число и цифра 9»	Познакомить с образованием числа 9 и цифрой 9; упражнять в счете в пределах 9; учить увеличивать числа на один, уметь сравнивать предметы по толщине, объяснять словами результат сравнения: «толще - тоньше», «равные по толщине»	Знакомство с числом 9 Игры: «Книги на полке» «Кто больше назовет» «Отгадай сколько шагов»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.38
	Занятие 15 «Деление целого на равные части»	Учить делить целое на равные части, показывать и называть части: «одна вторая», «одна четвертая», «половина»	Упражнение «Делим торт» Игра «Найди свой домик»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.40
	Занятие 16 «Измерение»	Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 8; развивать логическое мышление.	Интегрированное занятие Упражнение «Волшебный фонарик» Игра «Игра с яблоками»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.43

	<p>Занятие 17 «Календарь»</p>	<p>Познакомить с календарем; рассказать о разных видах календарей; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю; упражнять в счете 9; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.</p>	<p>Беседа о календарях Игры «Найди фигуру»</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.45</p>
	<p>Занятие 18 «Неделя»</p>	<p>Познакомить с названиями дней недели; закреплять знание названия частей суток («утро», «день», «вечер», «ночь»); упражнять в изменении предмет, умения показать часть, целое.</p>	<p>Беседа о днях недели Упражнять «Сколько частей получится?» Игра «Части суток»</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.48</p>
	<p>Занятие 19 «Измерение сыпучих веществ»</p>	<p>Упражнять в измерениях крупы с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 9; называть дни недели по порядку; формировать представление о том, что число не зависит от расположения предметов.</p>	<p>Проблемная ситуация «Сколько птичек можно накормить?» Игры: «Живая неделя» «Где больше?»</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.51</p>

Занятие 20 «Число и цифра 0»	Познакомить с нулем; упражнять в счете; формировать представление о возрасте; развивать умение находить соответствие цвета с числовым значением палочек и цифрой, сравнивать предметы по высоте, соотносить цифру с числом.	Знакомство с нулем Игра «Найди пару» Отгадай - ка	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.53
Занятие 21 «Число и цифра 10»	Познакомить с образованием числа 10; учить считать в пределах 10, соотносить цифры с числом; упражнять в обратном счете; учить составлять узор из геометрических фигур, развивать воображение.	Знакомство с числом 10 Упражнение «Рисунок на ткани» Игра «Игра с кубом» Отгадай - ка	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.55
Задание 22 «Месяц»	Учить называть последовательно дни недели; познакомить с понятием «месяц» (состоит из четырех недель, один месяц следует за другим); упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам; закреплять знание названий дней недели	Беседа о месяце Упражнение «Классификация фигур» Игры «Назови скорей» «По порядку стройся»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.57

	<p>Занятие 23 «Измерение протяженности»</p>	<p>Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в счете в пределах 10; учить соотносить число с цифрой, различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы «сколько?», «который?», составлять число из единиц; развивать умение считать с помощью тактильного анализатора.</p>	<p>Интегрированное занятие Проблемная ситуация «Как узнать, где мерка уложится 4 раза» Игры: «Кислое и сладкое яблоки» «Игра с яблоками»</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.60</p>
	<p>Занятие 24 «Ориентировка в пространстве»</p>	<p>Упражнять в ориентировке на листке бумаги, используя слова: «слева», «справа», «далеко», «близко», «выше», «ниже»; учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки.</p>	<p>Упражнение «Дачный поселок» Игра «Что, где?» Отгадай - ка</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.63</p>



<p>Занятие 25 «Ориентировка во времени (месяц)»</p>	<p>Закреплять умение сравнивать предметы по высоте, длине, ширине, обозначать словами результаты сравнения («длиннее», «шире», «выше», «равные по длине», «ширине», «высоте»); упражнять в названии последовательности дней недели; познакомить с названием следующего месяца.</p>	<p>Беседа о месяцах Упражнение «Построим лестницу» Игра «Неделька, стройся!»</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.65</p>
<p>Занятие 26 «Измерение жидкости»</p>	<p>Упражнять в измерении жидкости с помощью условной мерки; продолжать упражнять в различении и назывании геометрических фигур; учить увеличивать и уменьшать число на единицу.</p>	<p>Проблемная ситуация «Как узнать сколько воды в банке?» Упражнение «Сделай узор» Игра «Скажи наоборот»</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.67</p>
<p>Занятие 27 «Геометрические фигуры (четыреугольники)»</p>	<p>Закреплять умение сравнивать предметы по величине; обозначать результат сравнения словами «выше», «ниже», увеличивать число на единицу, конструировать фигуру из счетных палочек; закреплять знание названий четырехугольников.</p>	<p>Упражнения: «Сделай лесенку» «Сделай квадрат» Игра «Не ошибись»</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.70</p>

	Занятие 28 «Ориентировка во времени»	Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «сколько», «слева», «справа», «внизу», «вверху»; упражнять в счете в пределах 10;	Упражнение «Ответь на вопрос» Игры: «Отгадай число» «Неделька, стройся!»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.72
	Занятие 29 «Ориентировка в пространстве»	Учить ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами «слева», «справа», «вверху», «внизу», «между»; упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки (размах пальцев, ступня, шаг); учить употреблять слова «ближе», «дальше».	Игры: «Птицы прилетели» «Добрость до меня»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.75
	Занятие 30 «Измерение протяженности»	Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в прямом и обратном счете; учить сравнивать предметы по длине путем наложения, приложения	Проблемная ситуация «Подбери полоску» Игры: «По порядку стройся!» «Игра с кубом»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.77
	Занятие 31 «Геометрические фигуры»	Продолжать учить составлять фигуры из счетных палочек; упражнять в счете в пределах 10, в классификации предметов по разным признакам.	Упражнения: «Сделай фигуру» «Классификация фигур» Игра «Кто больше назовет?»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.79

	Занятие 32 «Ориентировка в пространстве»	Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «слева», «справа», «между» и т.д.; упражнять в счете в пределах 10; учить называть «соседей» чисел	Упражнение «Найди картинку» Игры: «Назови соседей» «Что, где?»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.81
	Занятие 33 «Измерение жидкости»	Упражнять в сравнении объемов жидкости с помощью измерения; закреплять названия частей суток; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.	Проблемная ситуация «У кого больше молока?» Упражнение «Отгадай предмет» Игры: «Игра с кубом» «Вчера, сегодня, завтра»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.83
	Занятие 34 «Деление целого на равные части»	Упражнять в делении квадрата на 4 равные части путем складывания по диагонали; учить показывать одну четвертую, составлять предмет из 4 равносторонних треугольников, ориентироваться в пространстве.	Интегрированное занятие Упражнение «По морям, по волнам» Игра «Да и нет»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.85
	Занятие 35 «Повторение»	Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; учить находить сходство и различие между предметами; упражнять в счете.	Интегрированное занятие «Наш микрорайон» Игра «Игра с яблоками»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.88

### Формирование целостности картины мира

### Пояснительная записка

Требования к уровню подготовки детей . К концу года дети должны знать: свою фамилию , имя, возраст, дом адрес; ф.и.о., профессию родителей; части суток в последовательности; времена года в последовательности; правила дорожного движения.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей.

Соответственно программе, на составляющую часть "Предметное окружение.

Явление общественной жизни" отводится 36 занятия, на составляющую часть "

Природное окружение. Экологическое воспитание " - также 36 занятия.

месяц	дата	Тема	Цель
Сентябрь		Наш город	Расширять обобщенные представления детей о родном городе, его истории, достопримечательностях; об улице на которой они живут.
		Осень	Закрепить знания детей о ранней и поздней осени- активизировать речь, память , мышление.
Октябрь		Огород	Продолжать обогащать представление детей об овощах, о месте их произрастания. Уточнить, как за ними ухаживают, что из них готовят.
		Сад	Расширять обобщенные представления детей о фруктах; месте их произрастания; способах ухода за фруктовыми деревьями.

		Деревья	Научить детей различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Дать представление о многолетних и однолетних растениях.
		Грибы, ягоды	Закрепить в памяти детей названия основных грибов, лесных и садовых ягод. Учить различать съедобные и ядовитые грибы и ягоды по их строению и характерным внешним признакам.
Ноябрь		Перелетные птицы	Закрепить в памяти детей названия перелетных птиц; помочь им уяснить строение птиц, их внешние признаки.
		Домашние животные и их детеныши	Расширять обобщенные представления детей о домашних животных и их детенышах. Установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных. Какую пользу приносят человеку.
		Дикие животные и их детеныши	Расширять обобщенные представления детей о диких животных и их детенышах; уточнить где они живут, где питаются, как передвигаются.



Декабрь		Одежда. Обувь.	Расширять обобщенные представления детей об одежде и обуви; их существенных признаках; материалов из которых они сделаны.
		Зима	Расширять представление детей о зиме, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы.
		Зимующие птицы	Расширять обобщенные представления детей о зимующих птицах; где они живут и где питаются.
		Домашние птицы	Расширять представления детей о домашних птицах. Рассказать, чем питаются птицы, где живут, кто за ними ухаживает.
Январь		Новогодний праздник	Расширять представления детей о новогоднем празднике.
		Спорт	Расширять представление детей о спорте. Уточнить названия разных видов спорта.
		Транспорт. Профессии людей, связанных с работой на различных видах транспорта.	Расширять представления детей о транспорте, его назначении. Познакомить с профессиями людей, работающих на различных видах транспорта.

		Стройка. Профессии на стройке.	Познакомить детей с трудом строителей; показать результаты их труда.
Февраль		Мебель. Части мебели.	Расширять представления детей о мебели и ее назначении, об основных видах мебели и ее частях.
		Комнатные растения.	Расширять представление детей о комнатных растениях, о правилах ухода за ними.
		Защитники Отечества.	Формировать элементарное представление об истории Российской армии.
Март		Продукты питания.	Познакомить детей с основными продуктами питания и их названиями, уточнить из чего они сделаны.
		Весна	Расширять представление детей о том, когда наступает весна, о ее основных признаках.
		Человек.	Расширять и уточнять представление детей о семье, о родственных отношениях в семье.

		Посуда	Расширять представление детей о видах посуды; рассказать о частях из которых состоит посуда, о материалах, из которых они сделаны.
		Откуда пришел хлеб?	Познакомить детей с тем, как делают хлеб и хлебобулочные изделия; рассказать кто их выпекает.
Апрель		Рыбы	Расширять представление детей об аквариумных и пресноводных рыбах, их образе жизни.
		Планета Земля	Формировать элементарные представления детей о планете Земля.
		Животные холодных стран	Расширять представление детей о животных холодных стран; развивать связную речь, слуховое внимание.
		Почта	Расширять представление детей о труде работников почты и их общественной значимости.
Май		Полевые и садовые цветы	Продолжать обогащать представление детей о полевых и садовых цветах, их строении, местах произрастания.

		Насекомые	Расширять и уточнять представление детей о насекомых; вспомнить, где они живут, чем питаются.
		Правила дорожного движения	Расширять представление детей о правилах дорожного движения.
		Лето. Времена года.	Расширять и уточнять представление детей о лете, его признаках. Рассказать о летних забавах детей.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные**

показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.**

**4. Создание развивающей образовательной среды,** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов,** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.2. Организация предметно-развивающей среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создается для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. В группе обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для физического развития, охраны и укрепления здоровья, созданы условия для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической области, также обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Уголок	Оборудование	Цели
--------	--------------	------



Раздевалка	Родительский уголок ,уголок здоровья, уголок пожарной безопасности , "Вернисаж" выставка работы детей , "Наши работы" выставка поделок детей.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</li> <li>2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</li> <li>3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</li> </ol>
Уголок конструирования	Наборы Лего ,строительный материал ,природный материал.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</li> <li>2.Обучение элементарному планированию действий.</li> <li>3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</li> </ol>
Уголок ПДД	Стенд , машинки ,форма полицейского, жезл полицейского, фуражка, свисток, дидактические игры.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</li> </ol>
Уголок художественного творчества	Краски , гуашь , цветные. карандаши ,простые карандаши , фломастеры , ластики , точилки , цветные бумага , цветные. картон , ножницы , раскраски , трафареты .	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</li> <li>2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</li> <li>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</li> <li>4.Обучение различным техникам вырезания.</li> <li>5.Освоение новых способов изображения.</li> </ol>

Книжный уголок	Книги(сказки , рассказы , стихи, карточки).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</li> <li>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</li> </ol>
Спортивный уголок	Прыгалки , обручи , кегли , флажки , ленты , мешочки для броска на дальность , картотека подвижных игр , маски.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</li> <li>2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</li> <li>3.Развитие глазомера.</li> <li>4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</li> <li>5.Развитие умения быть организованными.</li> <li>6.Формирование правильной осанки.</li> <li>7.Поддержание интереса к различным видам спорта.</li> </ol>
Театральная зона	Маски сказочных героев , кукольные герои , костюмы.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</li> <li>2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</li> <li>3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</li> </ol>

<p>Уголок сюжетно-ролевой игры</p>	<p>"Кухня", "Салон красоты", "Гараж", "Больница", "Почта", "Магазин", "Пожарники".</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</li> <li>2. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</li> <li>3. Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</li> <li>4. Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</li> </ol>
<p>Математическая зона</p>	<p>Математические наборы, палочки для счета, цифры, полоски, геометрические фигуры, елочки, дидактические игры сравнения "большой- маленький", "короткий- длинный", "высокий- низкий", "широкий - узкий". "тонкий-толстый" "левый-правый", "верх-низ" муз. молоток для счета: мишки, зайки, бабочки, цветочки, часики со съёмными цифрами и т. д.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.</li> <li>2. Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.</li> <li>3. Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.</li> <li>4. Обучение измерению с помощью условной мерки.</li> <li>5. Ознакомление с неделей, месяцами, годом.</li> <li>6. Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</li> <li>7. Развитие логического мышления.</li> </ol>

<p>Центр дидактической игры</p>	<p>Дид. игры по математике , по развитию речи, по экологии.</p>	<p>1. Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.  2. Формирование грамматически правильной речи.  3. Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.  4. Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>
<p>Экологический центр</p>	<p>Книги по экологии, дид. игры , "Зоопарк" "животные Африки", "подводный мир" и т. д .  Карточки (грибы, деревья, цветы, рыбы, домашние и дикие животные , птицы.), компас, песочные часы, микроскоп, глобус.</p>	<p>1. Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.  2. Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.  3. Формирование способов познания путем сенсорного анализа.  4. Повышение интереса к экспериментальной деятельности.  1. Развитие наблюдательности.  2. Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>

### 3.3. Материально-технические условия (помещения, мебель, техн. средства, спорт.инвентарь, хоз. инвентарь)

№	Сфера развития	УМК
1	Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Комп.занятие по программе "От рождения до школы" под ред. Вераксы Н.Е.</li> <li>2.Полная хрестоматия для дош-в 5-6 лет С.Д.Томилова</li> <li>3.Дидакт.демонстр.материал "Времена года" С.Вохринцева</li> <li>4.Картотека по темам</li> <li>5. Н. В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста</li> </ol>
2	Социально-коммуникативное	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Дидакт.демонстр.материал "Один дома"</li> <li>2.Картотека по теме"Патриотическое воспитание"</li> <li>3.Уголок труда</li> <li>4. Настольно-дидактические игры по теме "Безопасность"</li> </ol>
3	Художественно-эстетическое	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Комплексы.занятия под ред.Вераксы..</li> <li>2.Раздаточный материал для работы на каждого ребенка(краски,карандаши,бумага,кисточки,пластелин и т.д.)</li> <li>3. Демонстрационный материал для показа по ИЗО</li> <li>4.Демонстрационный материал для показа по конструированию.</li> <li>5.Раздаточный материал на каждого ребенка (конструктор деревянный, пластмассовый, бросовый материал и т.д.)</li> <li>6.Доски для лепки на каждого ребенка, стеки, салфетки.</li> </ol>
4	Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1."Физкультурные сказки" Н.Н.Ефименко</li> <li>2."Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ" О.Н.Моргунова</li> <li>3.Картотека подвижных игр</li> <li>4.Массажные дорожки</li> <li>5."Энциклопедия развивалок"</li> <li>6.Спорт.оборудование</li> </ol>
5	Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В. П. Новикова. «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет</li> <li>2.Наглядные геометрические фигуры</li> <li>3.Раздаточный материал на каждого ребенка (геометрич. фигуры, цифры от 1 до 5, ленточки разной длины и ширины, счетные палочки, и т.д.)</li> <li>4.Мулижи овощей и фруктов</li> <li>5."Чудесный мешочек"</li> <li>6.Предметные картинки с изображением людей разных профессий.</li> <li>7. Картины "Времена года"</li> </ol>



Помещение	Наименование	Количество
Групповое помещение	Стол детский	6
	Стул детский	24
	Стул взрослый	1
	Полка	3
	«Кухня» детская	1
	«Магазин» детский	1
	«Парикмахерская»	1
	Уголок природы	1
	Уголок ПДД	1
	Кроватки для кукол	1
	Шкафчик для кукольной одежды	1
	Полка для физкультурного оборудования	1
	Шкаф для дидактического материала	1
	Ковер	1
Спальня	Кровать	24
	Шкаф для белья	1
Раздевалка	Шкаф детский	24
	Скамейка детская	2
Умывальная комната, туалет	Умывальник	3
	Шкаф для полотенец	24
	унитаз	3

Кроме групповых помещений для успешной реализации Программы используются: кабинет директора, методический кабинет, медицинский кабинет; кабинет педагога-психолога, музыкального руководителя; спортивный и музыкальный залы.

На прогулках максимально используется территория ДОУ: площадка для прогулок, физкультурная площадка.

### 3.4. Учебный план

Базовая образовательная область	Виды непосредственной образовательной деятельности	Старшая группа
Речевое развитие	Развитие речи	0,5
	Ознакомление с худ. литературой	0,5
	Обучение грамоте	1
Познавательное развитие	ФЭМП	1
	Сенсорное развитие	-
	Формирование целостной картины мира	0,5
	Познавательно-исследовательская деятельность	Как часть НОД
	Экология	0,5
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное занятие	2
	Лепка	0,5
	Рисование	1
	Аппликация	0,5
	Конструктивно-модельная деятельность	0,5
	Ручной труд	0,5
Физическое развитие	Физкультурное занятие	3
Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с явлениями общественной жизни	В течение года в соответствии ком.-темат. план-ию
	Патриотическое воспитание	
	Трудовое воспитание	
	Формирование основ безопасности	
Итого:		12
НРК	Кабардинский язык	2
Экологическое направление	«Зеленая планета»	0,5

Согласовано:  
На заседании  
Педагогического совета №1.  
Протокол № от 31. 08. 2020г.

Утверждено:  
Директор МКОУ «СОШ» с.п.Шитхала  
/Байметова С. П.  
Приказ №139-ОД - от 01.08.2020.



**Непосредственно-образовательная деятельность**  
**старшая группа №2.**

<b>понедельник</b>	Развитие речи	9.00-9.25
	Лепка/ аппликация	9.35-10.00
<b>вторник</b>	рисование	9.00-9.25
	Физическая культура	9.30-9.55
	ФЭМП	10.05-10.30
<b>среда</b>	ФЭМП	9.30-9.55
	Музыка	10.05-10.30
<b>четверг</b>	Лепка/Аппликация	9.30-9.55
	Физическая культура	10.05-10.30
	Музыка	
<b>пятница</b>	Ознакомление с окружающим миром	9.00-9.25
	Физическая культура	9.30-9.55
	Рисование	

Утверждено  
 Директор МКОУ СОШ с.п.Шитхала  
 Байматова С.П.



**Режим дня для детей от 2-х до 7-ми лет (теплое время года)  
 МКОУ СОШ с.п. Шитхала дошкольный блок.**

Содержание	2 мл. гр.	1 Ст. гр
Приём, осмотр, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	7:00-8:20	7:00-8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20-8:45	8:30-8:55
Самостоятельная деятельность	8:45-9:00	8:55-9:00
Подготовка к НОД	9:00	9:00
НОД	9:00-9:30	9:00-10:35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	12:10	12:20
Возвращение с прогулки, игры	12:10-12:20	12:20-12:25
Подготовка к обеду, обед	12:20-12:40	12:25-12:50
Подготовка к дневному сну, сон	12:40-15:00	12:50-15:00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры	15:00-15:20	15:00-15:15

Подготовка к полднику, полдник	15:20- 15:35	15:15- 15:30
НОД, самостоятельная деятельность, кружки в старших группах	15:35- 16:30	15:30- 16:30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	16:30- 18:00	16:30- 18:00
Возвращение с прогулки, игры	18:00- 18:30	18:20- 18:30
Игры, уход детей домой	18:30- 19:00	18:30- 19:00



Утверждено  
 Директор МКОУ СОШ с.п.Шитхала  
 Багматова С.П.



Режим дня для детей от 2-х до 7-ми лет (холодное время года)  
 МКОУ СОШ с.п. Шитхала дошкольный блок.

Содержание	2 мл. гр.	1 ст. гр.
Приём, осмотр, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	7:00-8:20	7:00-8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20-8:50	8:30-8:55
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8:50-9:00	8:55-9:00
НОД	9:00-9:30	9:00-10:35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9:30-11:40	10:30-12:20
Возвращение с прогулки, игры	11:40-12:00	12:20-12:25
Подготовка к обеду, обед	12:00-12:30	12:25-12:50
Подготовка к дневному сну, сон	12:30-15:00	12:50-15:00
Постепенный подъем, воздушно-	15:00-	15:00-

<i>водные процедуры, игры</i>	15:20	15:15
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	15:20- 15:35	15:15- 15:30
<i>НОД, самостоятельная деятельность, кружки в старших группах</i>	15:35- 16:30	15:30- 16:30
<i>Игры, подготовка к прогулке, прогулка</i>	16:30- 18:00	16:30- 18:00
<i>Возвращение с прогулки, игры</i>	18:00- 18:30	18:20- 18:30
<i>Игры, уход детей домой</i>	18:30- 19:00	18:30- 19:00

### 9. Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспеченны полностью	Средне обеспеченны	Мало обеспеченны
14	15	---

### 10. Сведения об участии семей в жизни детского сада.

Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют
3	16	---

### **3.8. Перечень нормативно-правовых документов:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- нормативные документы регионального и муниципального уровней.



### 3.9. Перечень литературных источников

- Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Примерная основная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы»  
Методические рекомендации по разработке рабочей программы воспитателя, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования  
(Приложение к приказу МУ УО от 08.04.2011 г. № 122-ОД)
- В.В. Давыдов, В.А. Петровский «Концепция дошкольного воспитания»
- О.П. Власенко, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова «Комплексные занятия в старшей группе по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Волгоград : Учитель, 2011 год
- Т.Ф. Штепа «Национально-региональный компонент»
- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005
- «Занятия по конструированию из строительного материала». Л.В. Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005
- Г.С. Швайко «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа.
- «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. -М.Мозаика-Синтез.2005
- Голыцина, Я. С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Старшая группа / Н. С. Голыцина, - М. : Скрипторий 2003, 2008.
- Н. В. Нищева Обучение грамоте детей дошкольного возраста.
- В.П.Новикова: «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет.
- Воспитание и обучение в старшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации / сост. О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Клю. Белая «Формирование основ безопасности».
- Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Воспитание и обучение в старшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации / сост. О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- «Развитие речи. 5-6 лет» В.В. Гербова. Учебно-наглядное пособие.-М.Владос.2003
- «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. -М.Мозаика-Синтез.2005



### 3.7. Социальный паспорт группы №2

Воспитатели: Березгова А.Х., Барагунова М.А.

1	Общее количество детей в группе	17
	Из них мальчиков	12
	Из них девочек	5
2	Количество полных благополучных семей	17
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	-----
3	Количество неполных благополучных семей	-----
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	
	Из них количество семей разведенных родителей	1
	Из них количество детей полусирот	-----
4	Количество неполных неблагополучных семей	-----
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	-----
	Из них количество семей разведенных родителей	-----
	Из них количество детей полусирот	-----
5	Количество детей с опекаемыми детьми	-----
6	Количество многодетных семей	14

### 7. Уровень образованности родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся
8	23	3	0

### 8. Социальный статус родителей

1	Служащие	---
	Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)	
	Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юристы-консультанты и др.)	3
	Другие работники, относящиеся к служащим (лица осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.)	3
2	Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.)	12
3	Предприниматели	2
4	Военнослужащие	---
5	Инвалиды	---
6	Пенсионеры	---
7	Вынужденные переселенцы (беженцы)	---

#### 9. Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспечены полностью	Средне обеспечены	Мало обеспечены
4	15	-----

## 10. Сведения об участии семей в жизни детского сада.

Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют
3	16	---

### 3.8. Перечень нормативно-правовых документов

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- нормативные документы регионального и муниципального уровней.

### 3.9. Перечень литературных источников

- Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Примерная основная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы»  
Методические рекомендации по разработке рабочей программы воспитателя, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования (Приложение к приказу МУ УО от 08.04.2011 г. № 122-ОД)
- В.В. Давыдов, В.А. Петровский «Концепция дошкольного воспитания»
- О.П. Власенко, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова «Комплексные занятия в старшей группе по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Волгоград : Учитель, 2011 год
- Т.Ф. Штепа «Национально-региональный компонент»  
«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005  
«Занятия по конструированию из строительного материала». Л.В. Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005  
Г.С. Швайко «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа.
- «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. -М.Мозаика-Синтез.2005  
Голицына, Я. С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Старшая группа / Н. С. Голицына. - М. : Скрипторий 2003, 2008.
- Н. В. Нищева Обучение грамоте детей дошкольного возраста.  
В.П.Новикова. «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет.  
Воспитание и обучение в старшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации / сост. О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности».

Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Воспитание и обучение в старшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации / сост. О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.

«Развитие речи. 5-6 лет» В.В. Гербова. Учебно-наглядное пособие.-М.Владос.2003

«Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. .-М.Мозаика-Синтез.2005